

modern
COLLECTION

ITALIAN DESIGN

modern

COLLECTION

Questo stampato presenta una serie di programmi con maniglia. Ognuno con una sua identità definita e decisa e una serie di specificità. Insieme rappresentano una proposta organica e completa, adatta ad arredare strutture architettoniche e ambienti anche molto diversi tra loro. Adatta a interpretare progetti di architetti e designers di interni in tutto il mondo. Inoltre i diversi programmi possono essere utilizzati in modo integrato tra loro, nei volumi, nei complementi, nelle finiture... Per una progettualità sempre più libera ed evoluta nel dialogo con le nuove tendenze. Anche grazie alla selezione di finiture disponibili, molto completa. Dai materiali veri come legno marmo ferro, alle essenze più naturali, alle soluzioni più tecnologicamente avanzate che il mercato propone, oggi.

This brochure presents a series of ranges with handle. Each one with its well-defined and strong identity and a set of specifications. Together they represent an organic and complete product range, suitable for furnishing even widely differing architectural structures and spaces and for interpreting designs by architects and interior designers all over the world. The different ranges can also be used integrated with each other, in the volumes, accessories and finishes. For increasingly free and advanced designing in the interaction with new trends. Thanks also to the comprehensive choice of finishes available. From real materials such as wood, marble and iron to more natural types and the more cutting-edge solutions offered by the market nowadays.

Cette brochure présente une série de programmes avec poignée. Chacun avec son identité bien précise et affirmée et une série de particularités. Ensemble, ils représentent une proposition organique et complète, adaptée pour meubler des structures architecturales et des espaces de styles très différents. Capable d'interpréter des projets d'architectes et de designers d'intérieurs du monde entier. De plus, les différents programmes peuvent être utilisés intégrés les uns aux autres, dans les volumes, dans les compléments, dans les finitions... Pour un projet encore plus libre et évolué, dialoguant avec les nouvelles tendances. Le tout magistralement servi par l'ample choix de finitions disponibles. Un choix allant des matériaux authentiques comme le bois, le marbre, le fer jusqu'aux essences les plus naturelles, avec les solutions les plus technologiquement avancées que le marché propose, aujourd'hui.

Este catálogo presenta una serie de programas con tiradores. Cada uno con una identidad propia, definida y audaz, que exhibe una serie de características específicas. Juntos representan una propuesta orgánica y completa, apta a decorar estructuras arquitectónicas y espacios muy distintos entre sí. Idónea a interpretar proyectos de arquitectos y diseñadores de interiores en todo el mundo. Además, los volúmenes, complementos y acabados de los distintos programas pueden utilizarse de manera integrada. Para un interiorismo cada vez más libre y avanzado en el diálogo con las nuevas tendencias. Gracias también a la amplia y muy completa gama de acabados disponibles. De materiales auténticos como madera, mármol y hierro a los elementos más naturales, pasando por las soluciones tecnológicamente más innovadoras que el mercado propone en la actualidad.



RECORD è CUCINE



L'estetica e la sensazione tattile di materiali veri come legno e pietra. L'efficienza, la durata e le prestazioni del laminato HPL. Il contrasto con tutti i laccati lucidi e opachi. Il dialogo e le possibilità creative con tutti i laccati lucidi e opachi, con il vetro opaco satinato.

The aesthetic and tactile sensation of genuine materials such as wood and stone. The efficiency, durability and performances of HPL. Interaction and creative potential of all gloss and matte lacquer finishes with satin-finish matte glass.

L'esthétique et la sensation tactile de matériaux authentiques comme le bois et la pierre. L'efficacité, la durée et les performances du stratifié HPL. Le dialogue et les possibilités créatives de tous les laqués brillants et mats avec le verre mat satiné.

La estética y la sensación táctil de materiales genuinos como la madera y la piedra. La eficiencia, la duración y las prestaciones del laminado HPL. El diálogo y las posibilidades creativas de todos los lacados brillo y mate con el vidrio satinado mate.

CORTINA

THE TACTILE KITCHEN

INTERIOR

I.I
CORTINA

LIVING IN A
green world
THE TACTILE KITCHEN

L'emozione senza tempo del contatto, della presenza continua, del respiro della natura viva. L'eleganza contemporanea del design rigoroso e lineare e della tecnologia dei materiali. Il verde avvolge un progetto d'ambiente sui toni eleganti di grigi diversi, di legni scuri, di marmo chiaro.

The timeless thrill of the contact, of the ongoing presence, of the breath of living nature. The contemporary elegance of the controlled and linear design and of the technology of materials. The green envelops an interior design on elegant tones of different greys, dark wood types, pale marble.

L'émotion intemporelle du contact, de la présence continue, de la respiration de la nature vivante. L'élegance contemporaine du design rigoureux et linéaire et de la technologie des matériaux. Le vert entoure un projet de pièce jouant sur les tons élégants des différents gris, des bois foncés, du marbre clair.

La emoción atemporal del contacto, de la presencia continua, del respiro de la naturaleza viva. La elegancia contemporánea del diseño riguroso y lineal y de la tecnología de los materiales. El verde arropa un diseño de ambiente en la elegancia de los distintos grises, de las maderas oscuras y del mármol claro.





CORTINA

FENIX GRIGIO EFESO & FRASSINO PIOMBO





1. Fenix grigio efeso

Il nuovo materiale nanotech superopaco. Prestazioni d'avanguardia, soluzioni estetiche molto raffinate, puro lusso minimalista.

2. Frassino piombo

Un'essenza scura a evidenziare l'inserto del tavolo nell'isola a dare calore e tattilità a questo spazio dalla funzione più social.

3. Marmo Calacatta

La sensazione della pietra antica, il bianco chiaro a catturare la luce da fuori, l'irregolarità naturale della venature.

1. Fenix gris épèse

Le nouveau matériau nanotech super-mat. Performances à l'avant-garde, solutions esthétiques très raffinées, pur luxe minimaliste.

2. Frêne plomb

Une essence foncée pour souligner l'insert de la table dans l'ilot et rendre cet espace de convivialité encore plus chaleureux et tactile.

3. Marbre Calacatta

La sensation de la pierre antique, le blanc clair qui capture la lumière extérieure, l'irrégularité naturelle des veines.

1. Ephesus grey Fenix

The new super-matte nanotech material. Cutting-edge performances, highly sophisticated aesthetic solutions, pure minimalist luxury.

2. Lead grey ash

A dark wood highlights the insert of the table in the island to add warmth and a tactile quality to this space with a more social function.

3. Calacatta marble

The sensation of the ancient stone, the pale white for capturing the outside light, the natural irregularity of the veins.

1. Fenix gris Éfeso

El nuevo material supermate desarrollado con nanotecnologías. Prestaciones de vanguardia, soluciones estéticas muy refinadas, lujo minimalista al estado puro.

2. Fresno plomo

Una madera oscura que remarca la aplicación en la mesa de la isla y transmite color y sensaciones táctiles a este espacio de socialización.

3. Mármol Calacatta

La sensación de la piedra antigua, el blanco claro que captura la luz exterior, la irregularidad natural de las vetas.









A STORY OF
**stone
and wood**



Al centro del progetto, l'isola accosta due materiali veri, come la pietra e il legno "presi" dall'ambiente fuori. Due materiali naturali ognuno con una sua forte identità. Insieme, a emozionare, a dare calore.

Au centre du projet, l'ilot rapproche deux matériaux authentiques, comme la pierre et le bois « empruntés » à l'environnement extérieur. Deux matériaux naturels, chacun avec une forte identité. Ensemble, pour créer l'émotion et une note de chaleur.

**MARMO CALACATTA,
FENIX E FRASSINO**

In the centre of the design the island brings together two real materials such as stone and wood "taken" from the outside environment. Two natural materials, each one with its own strong identity. Together they bring emotion and warmth.

El centro del proyecto está representado por la isla que avecina dos materiales genuinos como la piedra y la madera "tomados" del ambiente exterior. Dos materiales naturales, cada uno con una identidad bien definida. Juntos para emocionar, para brindar calidez.





modern
COLLECTION

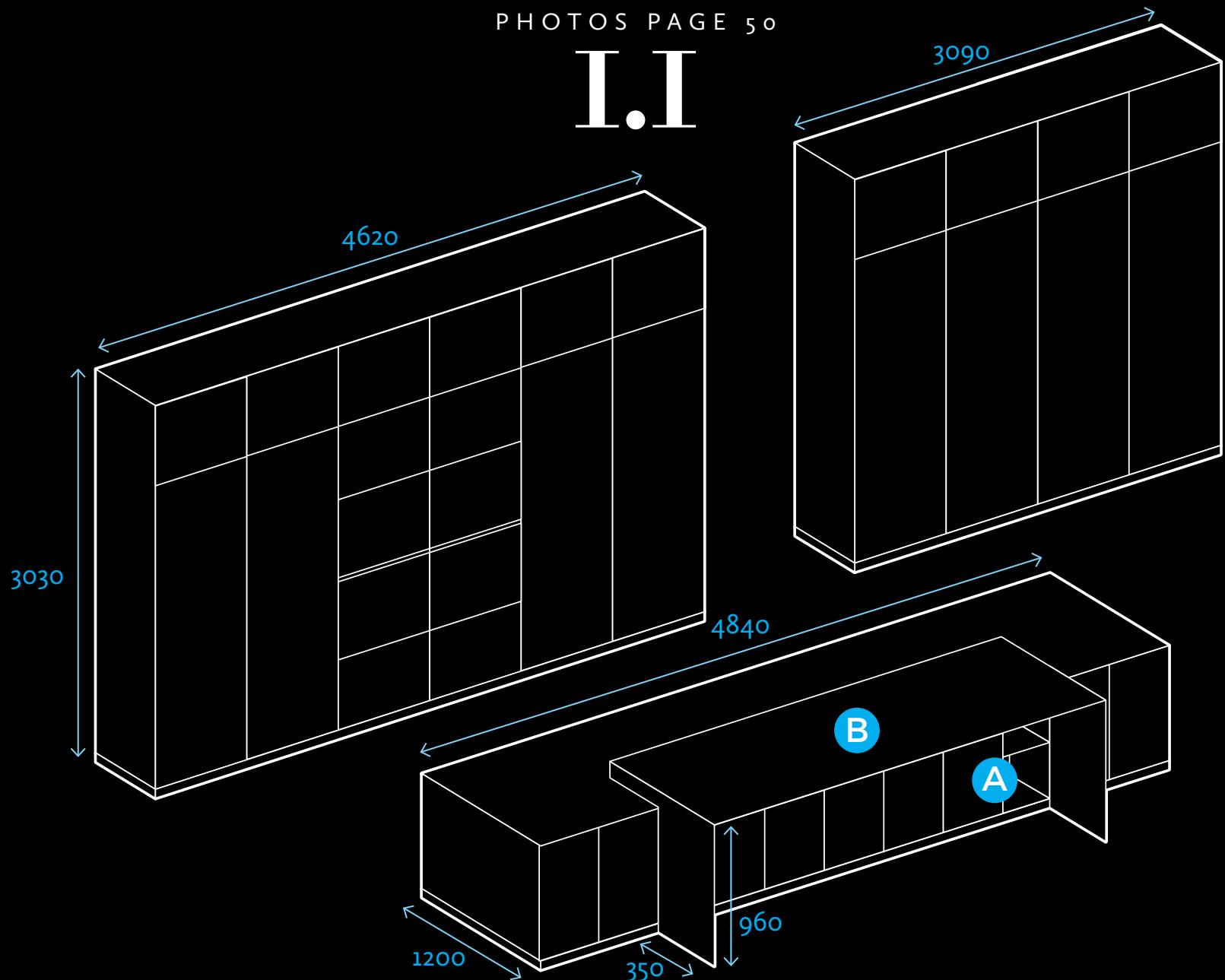
INFORMAZIONI TECNICHE
TECHNICAL / DATA



CORTINA

PHOTOS PAGE 50

I.I



In evidenza nella versione proposta: / Highlighted in the proposed version / En vedette dans la version proposée : / En evidencia en la versión propuesta:

A

La grande modularità degli elementi base a giorno. Disponibili due profondità (353 e 600 mm). Elementi verticali disponibili altezze diverse (600/720/960/1320/2040 mm), ed elementi orizzontali disponibili a diverse larghezze(450/600/900/1200 mm).

The extensive modularity of the open base units. Two depths available (353 and 600 mm). Vertical modules available in different heights (600/720/960/1320/2040 mm), and horizontal elements available in different widths (450/600/900/1200 mm).

La grande modularité des éléments bas ouverts. Disponibles en deux profondeurs (353 et 600 mm). Éléments verticaux disponibles en plusieurs hauteurs (600/720/960/1320/2040 mm), et éléments horizontaux disponibles en plusieurs largeurs (450/600/900/1200 mm).

La modularidad destacada de los elementos de base abiertos. Dos profundidades disponibles (353 y 600 mm). Elementos verticales disponibles en distintas alturas (600/720/960/1320/2040 mm), y elementos horizontales en varias anchuras (450/600/900/1200 mm).

B

Per il tavolo breakfast integrato soluzione "contenuta" e interna alle dimensioni dell'isola. Inserimento simmetrico dell'elemento tavolo.

A compact solution, within the island footprint, for the built-in breakfast table. Symmetrical installation of the table module.

Pour le plan snack intégré, solution « contenue » à l'intérieur des dimensions de l'ilot. Intégration symétrique de l'élément table.

Para la mesa integrada del desayunador, solución "contenida" e interna a las dimensiones de la isla. Instalación simétrica del elemento mesa.



THE colorful space

La progettazione degli interni di un ambiente presuppone anche progetti cromatici specifici. L'elemento del colore, gli accostamenti, possono decisamente influenzare la percezione di un ambiente. Così come quello degli elementi d'arredo. A volte infine, certe nuance sono più identificative di forme o volumi... Per questo, già da anni, Record, operando per lo più a stretto contatto con architetti, designer e progettisti d'interni, per contribuire al loro lavoro e a quello dei suoi partner distributori, dedica idee, energie, risorse a questo tema. Un "Color Lab" dove una serie di professionisti lavorano ad individuare le tendenze, le proposte, le palette, gli accostamenti più interessanti, contemporanei, anticipatori.

The colour element and coordination can have a decisive influence on the perception of a space. Like that of the items of furniture. At times, ultimately, certain nuances identify shapes or volumes to a greater extent..... For this reason Record, for years working mostly in close contact with architects, designers and interior designers, to contribute to their work and to that of its distributor partners, dedicates ideas, energy and resources to this theme. A "colour lab" where a group of professionals works on identifying the most interesting, contemporary and leading-edge trends, ideas, palettes and coordination.

L'élément de la couleur et les associations peuvent clairement influencer la perception d'un espace. Tout comme celui des éléments du mobilier. Parfois, certaines nuances ont un pouvoir d'identification plus fort que les formes ou les volumes... C'est pourquoi, depuis des années déjà, Record, opérant en contact étroit avec des architectes, des designers et des décorateurs, pour contribuer à leur travail et à celui de ses partenaires distributeurs, investit des idées, des énergies et des ressources à ce thème. Un « Color Lab » où une série de professionnels travaillent pour identifier les tendances, les propositions, les palettes, les associations les plus intéressantes, contemporaines, anticipatrices.

El color y las combinaciones son elementos que pueden influir intensamente en la percepción de un ambiente. Así como el de los componentes decorativos. A veces, algunos matices identifican mucho más que las formas o los volúmenes... Por este motivo, ya desde hace años, Record trabaja a estrecho contacto con arquitectos, diseñadores y decoradores de interiores para contribuir a su actividad y a la de sus socios distribuidores e invierte en el desarrollo de ideas, energías, recursos a este tema. Un "Color Lab" donde un equipo de profesionales trabajan para identificar las tendencias, las propuestas, las paletas, las combinaciones más interesantes, contemporáneas y anticipadoras.



RECORD COLOR LAB

QUALITY AND RESEARCH

RECORD è CUCINE

THE colorful



RECORD COLOR LAB
QUALITY AND RESEARCH





Laccato opaco / Lacquer matte finish
Laqué mat / Lacado mate

26



RECORD PRODUCTION SYSTEM

THE colorful



RECORD COLOR LAB
QUALITY AND RESEARCH





THE colorful



RECORD COLOR LAB
QUALITY AND RESEARCH



modern

COLLECTION

Utilizzo dei cataloghi e dei campionari. La proprietà e la gestione di questo catalogo sono della Record è Cucine; tutti i materiali presenti al suo interno, compresi testi, immagini ed illustrazioni, nonché i campionari, sono tutelati da copyright posseduti e controllati da Record è Cucine. L'utente riconosce e accetta il divieto di copiare, riprodurre, ripubblicare, trasmettere, comunicare, modificare, utilizzare per altri scopi, inviare o distribuire in alcun modo il materiale in questione senza la preventiva autorizzazione scritta della Record è Cucine. Eventuali utilizzi non consentiti del materiale in questione costituiscono una violazione dei copyright e dei diritti di proprietà e potranno pertanto essere perseguiti a norma di legge da parte di Record è Cucine nei confronti di chiunque ne faccia un uso non corretto.

L'azienda si riserva il diritto, in qualsiasi momento e senza preavviso di eliminare gli articoli che riterrà opportuno e/o di apportare tutte le modifiche atte a migliorare il prodotto. Non può inoltre assumersi la responsabilità per eventuali inesattezze del presente catalogo dovute a errori di stampa, trascrizione e traduzione. Tutti i diritti sono riservati.

The ownership and the management of this catalogue belong to Record è Cucine; all materials contained herein, including texts, images and illustrations, as well as samples, are protected by copyright owned and controlled by Record è Cucine. Users acknowledge and agree not to copy, reproduce, re-publish, transmit, communicate, modify, use for other purposes, post or distribute in any way the material herein without prior written consent by Record è Cucine. Any use not permitted of the material herein constitutes a violation of copyright and intellectual property rights, therefore any person improperly using said material will be prosecuted by Record è Cucine according to current legislation.

The company reserves the right at any time and without notice to delete any item and/or to make any changes in order to improve the product. The company is not responsible for any incorrect information in this catalogue due to printing errors, transcription or translation. All rights reserved.

Utilisation des catalogues et des échantillons. La propriété et la gestion de ce catalogue sont de Record è Cucine; tous les matériaux présents à l'intérieur, y compris textes, images et illustrations, ainsi qu'échantillons, sont protégés par des copyrights possédés et contrôlés par Record è Cucine. L'utilisateur reconnaît et accepte l'interdiction de copier, reproduire, republier, transmettre, communiquer, modifier, utiliser à d'autres fins, envoyer ou distribuer de quelque façon que ce soit le matériel en question sans autorisation écrite préalable de Record è Cucine. D'éventuelles utilisations non autorisées du matériel en question constituent une violation des copyrights et des droits de propriété et pourront donc être poursuivies conformément à la loi par Record è Cucine à l'égard de quiconque en fait un usage incorrect.

L'entreprise se réserve le droit, à tout moment et sans notification préalable, d'éliminer les articles sur son jugement et/ou d'apporter toutes les modifications visant à améliorer le produit. Elle ne peut par ailleurs pas assumer la responsabilité pour d'éventuelles inexacititudes du présent catalogue dues à des erreurs d'impression, transcription et traduction. Tous droits réservés.

Uso de los catálogos y de los muestrarios. La propiedad y la gestión de este catálogo corresponden a Record è Cucine; todos los materiales presentes en el interior, incluidos los textos, las imágenes y las ilustraciones, además de los muestrarios, están protegidos por copyright pertenecientes y controlados por Record è Cucine. El usuario reconoce y acepta la prohibición de copiar, reproducir, volver a publicar, transmitir, comunicar, modificar, utilizar para otros fines, enviar o distribuir de alguna forma el material en cuestión sin la previa autorización por escrito de Record è Cucine. Los eventuales usos no permitidos del material en cuestión constituyen una violación de los copyright y de los derechos de propiedad y, por tanto, Record è Cucine podrá perseguirlos de acuerdo con la ley en relación con cualquier persona que los utilice de forma inapropiada.

La empresa se reserva el derecho de eliminar, en cualquier momento y sin previo aviso, los artículos que considere oportuno y/o de aportar todas las modificaciones destinadas a mejorar el producto. Además, no podrá considerarse responsable de las eventuales inexactitudes del presente catálogo debidas a errores de impresión, transcripción y traducción. Todos los derechos están reservados.

RECORD è CUCINE

VIA PACINOTTI 54
30020 PRAMAGGIORE (VE) ITALY
T. +39 0421 2026 - F. +39 0421 202803
WWW.RECORDCUCINE.COM
RECORD@RECORDCUCINE.COM